

# Jaar verslag 2019

voordekunst

**“Mijn  
muziekensemble ging  
voor een zeer ambitieus  
doelbedrag voor een  
cdopname. Wij zijn  
dolgelukkig, het is ons  
gelukt!”**

**The Royal Wind Music haalde  
dankzij 143 donateurs €7165 op**

# Wat hebben makers bereikt via voordekunst in 2019?

## Campagnes



## Gemiddeld opgehaald per discipline



### Erfgoed

Gemiddeld opgehaald: €12.035  
10 campagnes



### Beeldende kunst

Gemiddeld opgehaald: €5.617  
75 campagnes



### Publicatie

Gemiddeld opgehaald: €7.090  
73 campagnes



### Dans

Gemiddeld opgehaald: €5.544  
21 campagnes



### Fotografie

Gemiddeld opgehaald: €6.920  
45 campagnes



### Film

Gemiddeld opgehaald: €4.626  
39 campagnes



### Vormgeving

Gemiddeld opgehaald: €5.797  
29 campagnes



### Theater

Gemiddeld opgehaald: €4.140  
68 campagnes



### Muziek

Gemiddeld opgehaald: €5.645  
174 campagnes



### Media

Gemiddeld opgehaald: €3.800  
6 campagnes

## Slagingspercentage

83%

van de campagnes op voordekunst is geslaagd in 2019.



# Donateurs en donaties in 2019

## Donaties

Er werd  
**€4.047.900**  
gedoneerd

Dankzij  
**61.979**  
donateurs

Donatiebedrag  
**€65**  
gemiddeld

**“Dating for Geeks is met afstand mijn favoriete strip. Ik volg hem al vanaf het begin en hoop dat Kenny er nog lang mee door kan gaan!”**

Marise doneerde aan het project 'Save Dating for Geeks' van striptekenaar Kenny. Samen met 1666 donateurs doneerden zij meer dan 44.000 euro.

## Fooi

Er werd  
**€54.073**  
fooi gegeven

Namelijk  
**22.663**  
keer

Dat is bij  
**42%**  
van de donaties

**Bedankt! Daar kunnen we ons platform mee verbeteren!**



# Activiteiten en advies in 2019

## Activiteiten

43

Workshops

83

Spreekuren

20

Presentaties

22

Colleges

**Totaal: 2333 deelnemers**

## Adviestrajecten

Voor (middel)grote instellingen die een hoog doelbedrag willen ophalen (€ 15.000,-) biedt voordekunst intensieve begeleiding aan via een adviestraject. In dit adviestraject wordt er rekening gehouden met de specifieke uitdagingen waar instellingen mee te maken hebben. Denk hierbij aan speciale aandacht voor intern draagvlak, een communicatieplan en een planning.



**9 adviestrajecten**



**€271.807 opgehaald**



**100% geslaagd**

## Een topstuk voor Museum Volkenkunde

Met een adviestraject van voordekunst startte Museum Volkenkunde een crowdfunding-campagne voor de restauratie van een topstuk: een kamerscherm van de Japanse schilder Kawahara Keiga. Het streefbedrag? 25.000.

Het kunstwerk in een slechte staat: op sommige plekken in het doek zaten gaten en er was sprake van waterschade. Met de hulp van 241 donateurs werd er 135% van het doelbedrag opgehaald, **€33.890**, om het stuk te restaureren.



## Spiksplinternieuwe dansstudio's

In het najaar van 2019 verhuisde dansgezelschap Conny Janssen Danst naar een splinternieuw onderkomen in in Rotterdam. De dansstudio's miste nog een zwevende dansvloer, barres en spiegels om het werk van het dansgezelschap professioneel te kunnen ontwikkelen en optimale werkomgeving voor de dansers te te creëren.

Met behulp van een adviestraject van voordekunst haalde Conny Janssen Danst **€39.283** op dankzij 443 donateurs.



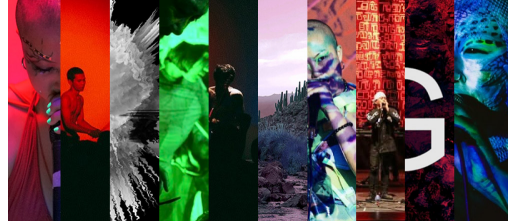
# City Company & Crowd

In samenwerking met het Amsterdams Fonds voor de Kunst

Met City, Company & Crowd biedt voordekunst in samenwerking met het Amsterdams Fonds voor de Kunst een traject aan voor Amsterdamse culturele instellingen voor het creëren van een gezonde financieringsmix: 30.000 euro voor een specifiek project, waarbij 10.000 vanuit sponsoring, 10.000 via crowdfunding en 10.000 euro van het Amsterdams Fonds voor de Kunst.

## Other Future Festival

Een multidisciplinaire festival van speculatieve visies voor toekomstdenkers van over de hele wereld.



## Vrij Paleis - Reactorvat

Kortdurende, explosieve en transdisciplinaire samenwerkingen faciliteren tussen kunstenaars en creatieve denkers.



## Noorderkerkconcerten je mooiste uur klassiek

Met 5 geluidspanelen een sublieme akoestiek voor klassieke concerten.



## 10 jaar Nicole Beutler Projects

Een kunstboek ter ere van het tienjarig jubileum van Nicole Beutler Projects.



## Nieuw Dakota by Night

Met geluid, licht en duisternis een unieke mix van kunst en clubnights mogelijk maken in Nieuw Dakota.



# Partners

## Matchfunding

Ook in 2019 werken we actief samen met onze partners. Zo organiseren we spreekuren en workshops en dragen onze partners actief bij aan projecten op voordekunst door middel van matchfunding. Makers krijgen een bijdrage en waardering vanuit de partner, de partner kan op een gemakkelijke manier kleinere initiatieven ondersteunen die bij hun doelstellingen aansluiten en cultureel ondernemerschap stimuleren.



**VSBfonds,**  
iedereen doet mee

BankGiro Loterij | **FONDS**



**kunstraad**  
 groningen

provincie  
**Gelderland**



**M**  
**mondriaan**  
fonds

provincie limburg



**Fonds 1818**



**kfhein**  
fonds

**VandenEnde**  
FOUNDATION

**Onze partners droegen in totaal  
€490.465 bij aan 311 projecten  
op voordekunst**

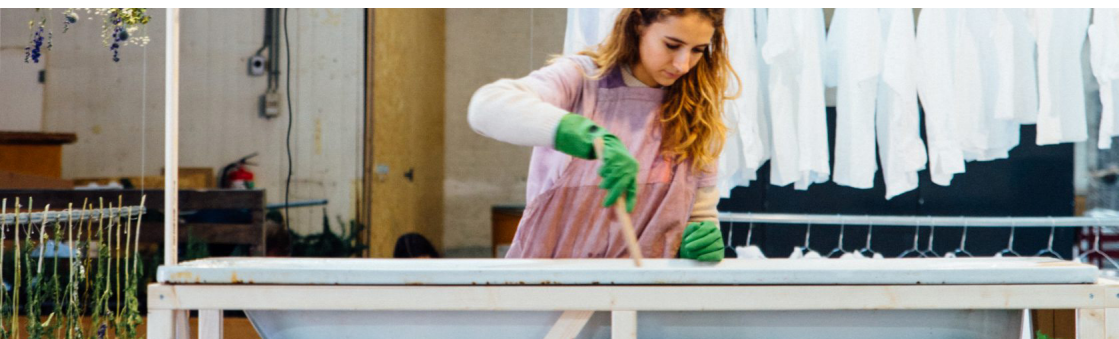


# Iedere euro aan matchfunding leverde €4,50 uit de crowd op.



## Entree met allure

Het openluchttheater Valkenburg ontving **€7500** van matchfundingpartner Provincie Limburg voor een nieuwe entree. In totaal haalde de campagne **€26.810** op dankzij 137 donaties. Elke euro van onze partner leverde **€3,50** op uit de crowd.



## Duurzame textielverf van kruiden

Nienke ontving **€3750** van onze matchfundingpartner BankGiro Loterij Fonds voor haar duurzame textielverf van kruiden. In totaal haalde zij **€15.065** op dankzij 98 donaties. Elke euro van onze partner leverde zo **€4** op uit de crowd.

# Voordekunst team in 2019

## Medewerkers



**Roy Cremers**  
Directeur



**Kristel Casander**  
Relatiemanager



**Jelle Agema**  
Marketeer



**Alyssa Mahler**  
Projectmanager



**Ella Kuijpers**  
Projectmedewerker



**Kim Bron**  
Projectmedewerker  
communicatie



**Michelle van Doorn**  
Contentmarketeer



**Lianne van der Molen**  
Projectmedewerker



**Lisanne Brouwer**  
Crowdfundingspecialist

## Projectassistenten

**Eva Bos**

**Lianne van der Molen**

**Fayette Montroos**

**Max Schmermbeck**

**Gatool Katawazi**

**Richard Klink**

---

## Bestuur

---



### **Denise de Boer**

Voorzitter  
*Adjunct directeur Frans Hals  
Museum / De Hallen Haarlem*



### **Bert Boer**

Secretaris (tot september 2019)  
*Directeur-bestuurder  
Maritiem Museum Rotterdam*



### **Felix Hillen**

Penningmeester (tot december 2019)  
*Managing Director The Student  
Hotel*



### **Kiki Bakker**

Algemeen bestuurslid  
*Zelfstandig ondernemer  
Kiki Bakker Campagnestrategie*



### **Marjolein Kamphuis**

Algemeen bestuurslid  
*Eigenaar en creatief directeur  
OK GO*



### **Tarik Yousif**

Secretaris (vanaf september 2019)  
*Directeur HKU School of Media*



### **Hans van Hooren**

Penningmeester (vanaf december 2019)  
*Zelfstandig adviseur*

## Colofon

**Redactie**  
**Foto's team en bestuur**  
**Algemene foto's**  
**Ontwerp**

Michelle van Doorn, Kristel Casander  
Jan Dirk van der Burg  
Campagnepagina's voordekunst  
Michelle van Doorn  
Vrucht vlees: Digital Strategy & Design

Juni 2020

**Stichting voordekunst**  
Brouwersgracht 266-1  
1013 HG Amsterdam  
(020) 233 70 17

hallo@voordekunst.nl  
www.voordekunst.nl  
kvk: 51175614  
btw: NL823132213B01

Voordekunst is lid van Goede Doelen Nederland en is een erkend goed doel met CBF keurmerk.

## Partners

Amsterdam Fonds voor de Kunst  
Amerborgh  
BankGiro Loterij Fonds  
Cultuurfonds Almere  
Fonds 1818  
Gemeente Rotterdam  
Gemeente Amersfoort  
K.F. Hein Fonds  
Kunstraad Groningen  
Mister Motley  
Mondriaan Fonds  
Prins Bernhard Cultuurfonds Utrecht  
Prins Bernhard Cultuurfonds Overijssel

Prins Bernhard Cultuurfonds  
Noord-Holland  
Prins Bernhard Cultuurfonds  
Zuid-Holland  
Prins Bernhard Cultuurfonds  
Brabant  
Prins Bernhard Cultuurfonds  
Zeeland  
Provincie Limburg  
Provincie Gelderland  
Provincie Groningen  
Van den Ende Foundation  
VSBfonds

**Doe het  
samen**

**Doe het  
voordekunst**

# Financiële verantwoording voordekunst 2019

BALANS PER 31 DECEMBER 2019 (na resultaatbestemming)	31/12/2019	31/12/2018
bedragen in EUR		
<b>ACTIVA</b>		
<b>VASTE ACTIVA</b>		
Immateriële vaste activa	0	0
Materiele vaste activa	2764	4123
	2764	4123
<b>VLOTTENDE ACTIVA</b>		
Vorderingen	81.202	109.587
Liquide middelen	776.300	447.084
	857.502	556.671
<b>TOTAAL ACTIVA</b>	<b>860.266</b>	<b>560.794</b>
<b>PASSIVA</b>		
<b>EIGEN VERMOGEN</b>		
Algemene reserve	44.991	40.234
Bestemmingsreserves	84.000	49.000
	128.991	89.234
<b>KORTLOPENDE SCHULDEN</b>	<b>731.275</b>	<b>471.560</b>
<b>TOTAAL PASSIVA</b>	<b>860.266</b>	<b>560.782</b>

<b>STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2019</b>	<b>2019 werkelijk</b>	<b>2019 begroot</b>	<b>2018 werkelijk</b>
<b>BATEN</b>			
<b>DONATIES</b>			
Ontvangen donaties	3.557.435	3.650.000	3.869.638
Ontvangen matchingsbijdragen	490.465	475.000	365.147
	<b>4.047.900</b>	<b>4.125.000</b>	<b>4.234.785</b>
Inkomsten platform en begeleiding	436.491	447.000	444.145
Inkomsten aanvullende diensten	250.912	222.500	316.639
<b>TOTALE BATEN</b>	<b>4.735.303</b>	<b>4.794.500</b>	<b>4.995.569</b>
<b>LASTEN</b>			
Uitbetaalde donaties	4.056.197	4.125.000	4.238.555
Personeelskosten	363.201	340.800	322.481
Algemene kosten	97.359	205.000	106.604
Projectkosten	178.845	102.500	293.939
<b>TOTALE LASTEN</b>	<b>4.695.602</b>	<b>4.773.300</b>	<b>4.961.579</b>
SALDO uit gewone bedrijfsvoering	39.701	21.200	33.990
Rentebaten en rentelasten	56	1.000	22
<b>RESULTATEN</b>	<b>39.757</b>	<b>22.200</b>	<b>34.012</b>
<b>RESULTAATBESTEMMING</b>			
Dotatie bestemmingsreserve jubileum 10 jaar voordekunst	10.000		10.000
Dotatie bestemmingsreserve doorontwikkeling website	0		14.000
Dotatie continuïteitsreserve	25.000		10.000
Mutatie algemene reserve	4.757		12
<b>TOTALE LASTEN</b>	<b>39.757</b>		<b>34.012</b>
Personele bezetting	fte		fte
Fte vast in dienst	3,85		3,80
Fte tijdelijk in dienst	4,55		4,70
<b>TOTAAL FTE PERSONELE BEZETING</b>	<b>8,40</b>		<b>8,50</b>